

Al terminar la Licenciatura en Producción Audiovisual y Artes Cinematográficas, el egresado tendrá un amplio campo de intervención en:

Dirección, guionismo y realización audiovisual

Producción y gestión audiovisual

Diseño de producción y post producción audiovisual

Investigación en estudios visuales

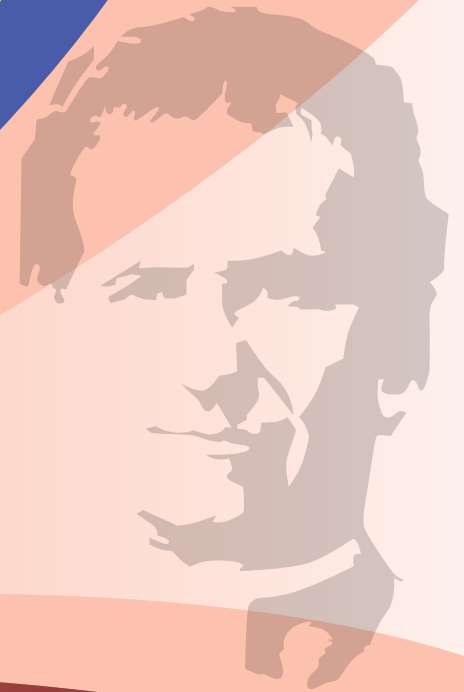
ÁREAS DE OPORTUNIDAD LABORAL



Universidad Mesoamericana
3a calle 14-36 zona 3, Quetzaltenango
www.mesoamericana.edu.gt
☎ 7932-9000



Licenciatura en PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL Y ARTES CINEMATOGRÁFICAS
mesoamericana.edu.gt



Facultad de Ciencias de la Comunicación Social



DESCRIPCIÓN DE LA CARRERA

¿ALGUNA VEZ HAS SOÑADO CON CONVERTIR TUS IDEAS EN EMOCIONANTES HISTORIAS VISUALES QUE CAUTIVEN A AUDIENCIAS DE TODO EL MUNDO?



En la Licenciatura en Producción Audiovisual y Artes Cinematográficas, te sumergirás en el apasionante mundo del cine y la producción audiovisual, adquiriendo las habilidades y conocimientos necesarios para dar vida a tus visiones creativas.

En nuestras instalaciones contarás con cámaras y equipos de iluminación hasta software de edición de última generación. Tendrás acceso a todo lo que necesitas para dar vida a tus proyectos.

Desde el primer día, estarás involucrado en proyectos reales, incluyendo cortometrajes, documentales y videos promocionales. Aprenderás haciendo, lo que te brindará una valiosa experiencia práctica.

La producción audiovisual abarca una amplia gama de disciplinas, como dirección, guionismo, cinematografía y postproducción. Podrás explorar tus intereses y desarrollar tus habilidades en áreas específicas.

REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN

- Completar el formulario de solicitud de admisión.
- Realizar la entrevista de admisión.
- Presentar fotocopia autenticada por un Notario del Título de Educación Media extendido por el Ministerio de Educación de Guatemala.
- Para los extranjeros, original o fotocopia autenticada del Acuerdo de Equiparación de Estudios que otorga el Ministerio de Educación de Guatemala.
- Fotocopia autenticada por un Notario del documento de identidad. Para los extranjeros, fotocopia autenticada de Pasaporte.
- Una fotografía blanco y negro en papel mate, tamaño 3 x 4 cm.

4 AÑOS
Plan diario

**8:15 a
13:00 horas***

*Durante los ciclos lectivos el estudiante tendrá acceso a laboratorios de producción sonora, producción audiovisual, fotografía y edición audiovisual.

ÁREAS DE LA CARRERA

Formación Humanística

Gestión Administrativa

Producción Audiovisual

Comunicación

Animación

PÉNSUM DE ESTUDIOS

Primer Semestre

- Metodología de la Investigación
- Historia Universal
- Taller de Desarrollo Creativo
- Teoría General de la Comunicación
- Lenguaje
- Fotografía

Segundo Semestre

- Diseño Digital
- Sociología
- Historia de Guatemala y Centroamérica
- Semiótica Audiovisual
- Retórica de la Comunicación
- Sonido I

Tercer Semestre

- Literatura Guatemalteca
- Psicología General
- Taller de Expresión Vocal
- Sonido II
- Animación I
- Lenguaje y Guionismo Audiovisual

Cuarto Semestre

- Producción General
- Modelaje y Animación 3D
- Géneros Audiovisuales I
- Edición y Post Producción
- Taller de Expresión Artística
- Marketing y Convergencia de Medios
- Práctica de Audio o Animación

Quinto Semestre

- Literatura Hispanoamericana
- Géneros Audiovisuales II
- Taller de Dirección Fotográfica
- Iluminación para Cine y Televisión
- Narrativa Filmica y Televisiva
- Introducción a la Publicidad

Sexto Semestre

- Historia del Cine
- Antropología Filosófica
- Apreciación Artística
- Dirección de Arte
- Producción Documental
- Taller de Dirección Escénica
- Práctica de Televisión

Séptimo Semestre

- Filosofía Social
- Animación II
- Producción Cinematográfica
- Tecnología de los Medios Audiovisuales
- Producción Multimedia I
- Costos y Presupuestos

Octavo Semestre

- Ética y Deontología Profesional
- Producción Multimedia II
- Legislación y Políticas de la Producción Audiovisual
- Administración de los Medios Audiovisuales
- Gestión y Comercialización de Proyectos Audiovisuales
- Práctica de Multimedia o Cine
- Proyecto Profesional